



Concurso de Nanometrajes: “La Huella de Europa en Chile”

BASES LEGALES COMPAÑÍA ORGANIZADORA

El Festival de Cine Europeo organiza el concurso de nanometrajes, “La Huella de Europa en Chile”. El 21º Festival de Cine Europeo en Chile, realiza este concurso cuyas bases se encuentran en su pag. web <https://festivalcineeuropeo.cl/concurso>

PARTICIPACIÓN

Podrán participar en el Festival personas físicas o jurídicas de cualquier nacionalidad siempre que sean estudiantes de universidades o institutos de formación profesional. Cada participante puede presentar un máximo de dos nanometrajes.

Los nanometrajes deberán ser originales e inéditos, es decir, no pueden haberse visto antes en ningún medio, festival o certamen.

Quedan expresamente excluidos del concurso los colaboradores que intervengan en el proceso de selección de los cortos finalistas, nominados o ganadores.

DURACIÓN DE LOS CORTOS

Los nanometrajes deberán durar un máximo de 5 minutos. Cada participante elegirá la duración más adecuada, sin sobrepasar el tiempo máximo.

IDIOMA

Los cortometrajes deben estar en español.

FECHAS DE ENTREGA

Plazo máximo de entrega 10 de junio del 2019

FORMATO DE LOS CORTOS Y MATERIALES ADICIONALES

Se admiten nanometrajes en cualquier formato digital, preferiblemente mp4 y 1280 x 720 px, con un peso máximo de 50 Mb.

PARTICIPACIÓN:

Enviar el vídeo realizado junto a la ficha de postulación (que se puede descargar desde la página web <https://festivalcineeuropeo.cl/concurso>) a la siguiente dirección: eurocinefestchile@gmail.com

Los participantes recibirán un mail confirmando su participación al concurso.

MECÁNICA DEL CONCURSO

Una vez que haya finalizado el plazo de recepción de cortometrajes, el jurado será el encargado de revisar y elegir los cortos finalistas, lo que se publicará en la web del festival la segunda semana de junio.

PREMIOS

1º lugar: Diplomado otorgado en el Instituto Profesional Arcos. (Cualquiera que se dicte dentro del 2019). www.arcos.cl

2º lugar: Camara Gopro Hero6 Black

3º lugar: Disco Duro externo portátil de 4TB 2.5" USB 3.0

CUESTIONES LEGALES

- Todos los nanometrajes participantes deberán contar con las autorizaciones y cesiones de derechos de autor.
- Los participantes garantizan que los cortometrajes no vulneran ningún derecho de explotación, ni derechos de honor, intimidad e imagen, ni derechos de Propiedad Intelectual y/o Industrial y/o cualesquiera otros derechos de terceros, y que no vulneran la legislación vigente.
- La organización del festival declina toda responsabilidad legal sobre las películas presentadas a concurso y su contenido.
- La organización se reserva el derecho a retirar cualquier vídeo que considere inapropiado para la el Festival

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el Festival supone la aceptación íntegra de las presentes bases. Para más información o para cualquier duda, escribir a: eurocinefestchile@gmail.com